

**ВІННИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ МИХАЙЛА КОЦЮБИНСЬКОГО**



**ЗАТВЕРДЖУЮ**

**Ректор Вінницького державного  
педагогічного університету  
імені Михайла Коцюбинського**

\_\_\_\_\_ проф. Лазаренко Н.І.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 р.

**ПРОГРАМА І КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ**

*з теорії і практики російської мови та методики її навчання*

*для вступу на ОС магістра*

*за спеціальністю:*

*014.025 Середня освіта (мова і література (російська))*

Голова фахової атестаційної комісії

Т.М.Мельник

Вінниця – 2022

## **ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

Програма вступного екзамену з теорії і практики російської мови та методики її навчання складена на базі дисциплін «Сучасна російська мова», «Практичний курс російської мови», «Методика навчання російської мови в школі».

До програми вступного екзамену увійшли теоретичні питання узагальнюючого характеру, що відображають системний підхід до опису лексичних та граматичних категорій, які репрезентують взаємозв'язок різних розділів сучасної російської мови, а також проблеми системних відносин у фонетиці, лексикології, словотворенні, граматиці та методика навчання російської мови.

Особлива увага приділяється питанням ієрархії мовних одиниць, проблемі парадигматичних і синтагматичних відносин у фонетиці, словотворенні, лексикології, граматиці. У програмі знайшли відображення сучасні принципи класифікації частин мови, проблеми перехідності в області частин мови і контамінантів, транспозиціонні можливості окремих частин мови, теоретичні проблеми синтаксису, синкретичні явища в системі простого і складного речення.

У програму введені окремі питання лінгвістики тексту, зокрема, такі, як одиниці тексту, текстові категорії, поняття межфразового зв'язку, категорії ретроспекції і проспекції, види інформації та функціонально-смислові типи мовлення (І.Р. Гальперін), функції та роль заголовка в художньому тексті.

Оскільки реалізація завдань підготовки магістра спирається на комплексну філологічну підготовку, то в програму вступного екзамену введені питання, що стосуються методики лінгвістичного аналізу художнього тексту з урахуванням досягнень сучасної лінгвістики тексту, когнітивної, комунікативної лінгвістики.

## **ВИМОГИ ДО РІВНЯ ЗНАНЬ І ЯКОСТІ ЗАСВОЄННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ З РОСІЙСЬКОЇ МОВИ**

### **Вступник до магістратури повинен знати:**

- основні положення теоретичної граматики, загальні закономірності функціонування морфологічних і синтаксичних категорій;
- комунікативно-знакову природу мови і його граматичної будови;
- ієрархію мовних одиниць в їх зв'язках і взаємодії;
- принцип системності опису граматичних явищ;
- основні наукові роботи з фонетики, лексикології, словотвору, загальної теорії граматики, лінгвістики тексту;
- принципи класифікації частин мови і контамінантів;
- переходні явища в системі частин мови, простого і складного речення;
- типологію простого і складного речення;
- принципи побудови синтаксичних одиниць, їх структуру, семантику і функціональні особливості;
- напрямки та види граматичного опису мови;
- сучасну лінгвістичну термінологію;
- принципи і методи лінгвістичного аналізу художнього тексту;
- шляхи розвитку творчого потенціалу системи середньої освіти України в умовах реформаційних перетворень;
- психологічні чинники, які впливають на процес навчання учнів ЗСО;
- структуру педагогічних здібностей та шляхи їх формування в учнів ЗСО;
- основи сучасного мовознавства і теорію мової комунікації;
- сучасну методику наукових досліджень.

### **Вступник до магістратури повинен вміти:**

- виявляти взаємозв'язок між рівнями мови, встановлювати ієрархію мовних одиниць в їх системних зв'язках;
- аналізувати мовні факти, систематизувати отримані результати;
- користуватися метамовою сучасної лінгвістичної теорії;
- аналізувати парадигматичні ряди, їхню структуру та зміст;
- зіставляти мовні явища, що стосуються граматичної будови близькоспоріднених мов;
- визначати граматичні значення морфологічних і синтаксичних категорій;
- виявляти і описувати мовні явища в їх функціонально-динамічному аспекті;
- застосовувати отримані знання на практиці;
- проводити лінгвістичний аналіз художнього тексту;

- застосовувати знання з російської мови у професійній діяльності;
- володіти методами вивчення та дослідження російської мови на сучасному етапі розвитку методологічної науки;
- здійснювати освітню та педагогічну роботу, сприяти гармонійному розвитку особистості, підготовці до активної професійної діяльності;
- оперувати одержаними знаннями у галузі методики викладання російської мови для вирішення проблемних завдань в галузі філології та методології;
- орієнтуватися в сучасних напрямках навчання мови та інноваційних технологіях.

## КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ ВІДПОВІДЕЙ, ВСТУПНИКІВ ДО МАГІСТРАТУРИ

<b>Оцінка</b>	<b>Критерії та норми оцінювання</b>
A / «відмінно» / 180 - 200 балів	Вступник досконало володіє теоретичними знаннями з сучасної російської мови та методики навчання російської мови і вміє застосовувати їх на практиці. Повною мірою володіє вміннями і навичками аналізу мовних одиниць, добре володіє науковою термінологією, викладає матеріал логічно, послідовно, ілюструючи наукові положення переконливими прикладами. Вміє дати розгорнутий усний аналіз мовної проблеми, який відповідає культурі мовлення.
B / «дуже добре» / 160-179 балів	Вступник у достатній мірі володіє теоретичним матеріалом з російської мови та методики навчання російської мови, вміннями і навичками лінгвістичного аналізу, основними поняттями курсу, знає основні роботи з російського мовознавства, вміє ілюструвати теоретичні положення відповідними прикладами. Чітко структурує відповідь, не припускається орфографічних та інших помилок, однак у відповіді мають місце деякі неточності, незначні помилки і похибки.
C / «добре» / 150-159 балів	Вступник в цілому володіє теоретичним матеріалом з російської мови та методики навчання російської мови, вміннями і навичками лінгвістичного аналізу, основними поняттями курсу, знає основні роботи з російського мовознавства, вміє ілюструвати теоретичні положення відповідними прикладами. Чітко структурує відповідь, не припускається орфографічних та інших помилок, однак у відповіді мають місце деякі неточності, фактичні помилки і похибки.
D / «задовільно» / 120-149 балів	Вступник в цілому продемонстрував знання і розуміння основних теоретичних положень курсу сучасної російської мови та методики навчання російської мови, однак не має системних знань про рівні мови, не в повному обсязі володіє методикою лінгвістичного аналізу мовних одиниць, піпускається фактічних помилок у процесі налізу граматичних категорій, змішує деякі граматичні категорії.
E / «достатньо» / 100-119 балів	Вступник виявив знання матеріалу в мінімальному обсязі, необхідному для майбутньої професійної діяльності; не в повному обсязі засвоїв основні теоретичні положення курсу сучасної російської мови, не має системних знань про рівні мови, недостатньо володіє методикою лінгвістичного аналізу мовних одиниць, припускається помилок в процесі аналізу граматичних категорій.
FX / «нездовільно» 70-99 балів	Вступник недостатньо володіє теоретичним матеріалом, не знає лінгвістичної спадщини, нечітко розмежовує граматичні категорії, недостатньо володіє навичками аналізу мовних одиниць різних рівнів, відповідь непослідовна, нелогічна, теоретичні положення не ілюструються прикладами.
F / «неприйнятно» / 68 і менше	Вступник не має системних знань з сучасної російської мови, не володіє методикою лінгвістичного аналізу мовних одиниць різних рівнів, не знає лінгвістичної спадщини, не розмежовує граматичних категорій, не володіє лінгвістичною термінологією.

## **ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ІСПИТУ З ТЕОРИЇ І ПРАКТИКИ РОСІЙСЬКОЇ МОВИ ТА МЕТОДИКИ ЇЇ НАВЧАННЯ**

**Поняття про літературну мову.** Літературна мова як мовна реальність. Ознаки літературної мови. Функції літературної мови. Різновиди (стилі) літературної мови.

Фонетика як розділ мовознавства, що вивчає звуки в потоці мовлення, їхня сполучуваність і позиційні зміни. Фонетичні одиниці мови. Зв'язок фонетики з іншими розділами мовознавства: графікою, орфографією, морфемикою, лексикологією, синтаксисом. Фонологія, фонологичні школи (Московська, Ленінградська, Празька).

**Лексика як система.** Парадигматичні та синтагматичні відносини в мові. Слово і його місце в лексичній системі мови. Денотативне і коннотативное значення слова. Внутрішньословні системні відносини. Міжсловні системні відносини. Стилістичне розшарування словникового складу мови як один із проявів системності лексики. Зв'язок лексикології з іншими розділами мовознавства.

**Морфемика і словотвір як система.** Словотворчий тип, словотвірний ряд, словотворча парадигма, словотвірне гніздо. Зв'язок словотвору з іншими розділами мовознавства: фонетикою, фонологією, орфографією, лексикою, граматикою.

**Граматика як розділ мовознавства, принципи її побудови.** Види граматичних описів мови. Граматика як система мовних норм і категорій, що визначають прийоми і типи будови слів, словосполучень, синтагм у реченні, і розділ лінгвістики, що досліджує цю систему. Обсяг і завдання граматики. Морфологія і синтаксис як розділи граматики. Зв'язок граматики з іншими розділами мовознавства (лексикології, морфемикою, словотвором, лінгвістикою тексту). Взаємовідносини лексики і граматики в системі мови в роботах В. А. Богородицького, акад. І.І. Мещанінова, акад. Л.В. Щерби, Ф.де Соссюра, Г. Шухардта, Н. Я. Марра, В. В. Виноградова.

Теоретична і практична граматики. Описова і нормативна граматики, їх мета і завдання. Формальна граматика, її відмінність від семантичної граматики. Логічна і ситуативна (референційна) граматика. Функціональна граматика та її опис у роботах К.С. Аксакова, О. О. Потебні, І. А. Бодуена де Куртене, А.А. Шахматова, А.М. Пєшковського, Л.В. Щерби, І.І. Мещанінова, В.В. Виноградова, Г.А. Золотової тощо.

**Теоретичні проблеми морфології.** Парадигматичні та синтагматичні відносини в мові. Парадигматичний ряд як сукупність мовних елементів, об'єднаних на основі варіативно-інваріантного принципу. Парадигматично

неповні ряди («збиткові») парадигми. Способи компенсації морфологічної недостатності. Парадигматична дублетність (надмірність).

Опозиції в морфології. Причини виникнення поняття «опозиція» і методу опозиційного аналізу. Роботи Н.С. Трубецького «Основи фонології», А.В. Ісаченко «Граматичний лад російської мови», Р. Якобсона, В. Скаличка, А.В. Бондарко та ін. Для розвитку методики опозиційного аналізу. Маркована/немаркована ознака (сильний - слабкий член опозиції, екстенсивний - інтенсивний член граматичної опозиції, нейтральний - позитивний член опозиції). Комбінаторні варіанти. Питання про нульовий члені опозиції (Г. Мейер «Проблема нуля в лінгвістиці», Р.О. Якобсон та ін.). Нейтралізація опозицій. Парадигматична і синтагматична нейтралізація. Двосторонній характер морфологічної опозиції. Види морфологічних опозицій: бінарні, тернарні, кватернарні та інші багаточленні). Поняття іmplікації (А.В. Бондарко).

**Граматичні категорії, граматичні значення, граматичні форми.** Граматична категорія як «система протиставлених один одному рядів граматичних форм з однородними значеннями» (ЛЕС). Морфологічні та синтаксичні категорії. Словозмінні і класифікаційні категорії. Ті, що виявляються синтаксично (реляційні), і ті, що виявляються несинтаксично (референціальні, номінативні) категорії. способи вираження категоріальних значень. Види граматичних категорій. Ядро (центр) і періферія граматичної категорії.

Граматична форма як мовний знак, у якому граматичне значення знаходить своє регулярне (стандартне) вираження. Синтетичні і аналітичні морфологічні форми. Асиметричність вираження й змісту у граматичній формі.

Граматичне значення як узагальнене, абстрактне мовне значення, притаманне ряду слів, словоформ, синтаксичних конструкцій, яке знаходить у мові своє регулярне (стандартне) вираження. Референційні (несинтаксичні) граматичні значення, що відображають властивості предметів і явищ позамовної дійсності. Реляційні (синтаксичні) граматичні значення, які вказують на зв'язок словоформ у складі словосполучень і пропозицій.

**Частини мови (лексико-граматичні класи слів) у функціонально-парадигматичному освітленні.** Вчення про лексико-граматичні класи слів у теорії граматики. Питання про класифікацію частин мови. Принципи граматичної класифікації слів. Монодиференційний (моногенний) і полідиференційний (гетерогенний) принципи класифікації частин мови.

Семантичний, формальний і функціональний критерії класифікації частин мови. Синтаксичний підхід до класифікації частин мови (А.М. Пєшковський). Словотворчий підхід до класифікації частин мови. Вчення про частини мови в роботах Л. В. Щерби, В.В. Виноградова. Внесок Ф. І. Буслаєва, А.А. Потебні, А.М. Пєшковський, А.А. Шахматова, В.В. Виноградова в розвиток теорії класифікації частин мови. Принципи класифікації частин мови в «Граматиці російської мови» (1952-1954), «Граматиці сучасної російської літературної мови» (1970), «Російській граматиці» (1980). Основні напрями вивчення частин мови в сучасній лінгвістиці. Сучасні теорії класифікації частин мови. Питання про слова категорії стану, прономінальні слова, службові частини мови.

Проблеми перехідності в області частин мови і контамінантів. Діахронна транспозиція як результат переходу слів їх однієї частини мови в іншу. Імміграційна та еміграційна спрямованість діахронної транспозиції. Транспозіційні можливості окремих частин мови.

**Теоретичні проблеми синтаксису.** Умови формування непредикативних словосполучень (валентні властивості компонентів і комунікативні фактори). Валентнісні властивості слова та моделі словосполучень. Роль лексики в керованих словосполученнях. Щодо трактування понять повного-неповного узгодження. Характер синтаксичних зв'язків в аппозитивних поєднаннях. Сурядність і підрядність як види синтаксичного зв'язку.

Речення та його місце в системі синтаксичних одиниць. Предикативність і модальність, способи їх вираження. Парадигматична системність у вираженні головних і другорядних членів речення. Синкретичні явища в семантиці словосполучень і другорядних членів речення.

Граматичне значення і семантична структура речення. Питання про структурні схеми простого речення. Класифікація структурних схем простого речення. Класифікація простих речень за метою висловлювання та проблеми описової граматики.

Теоретичні основи класифікації складних речень. Про категоріальний підхід до класифікації складнопідрядних речень.

Способи передачі прямої мови. Речення з прямою мовою. Структура конструкцій з прямою мовою: слова автора і факт чужої мови, їх взаєморозташування, структурні елементи слів автора: введення пряме, непряме, нульове; суб'єкт мовлення, адресат мовлення, об'єкт мови, обставини, які супроводжують мову або характеризують мовця. Непряма

мова, її особливості. Правила переведення прямої мови в непряму, пов'язані з особливостями введення, зі зміною займенникового плану і з вибором сполучниківих засобів. Цитування. Невласне-пряма мова. Методика аналізу конструкцій з правою мовою.

Основи російської пунктуації. Принципи російської пунктуації: смисловий (логічний), граматичний і інтонаційний. Види розділових знаків пунктуації: виділяючі та відокремлюючі. Розділові знаки та їх функції.

Проблема виділення одиниць тексту. Текст і надфразова єдність (складне синтаксичне ціле). Структурна організація складного синтаксичного цілого: зacin, розвиваюча частина, кінцівка. Види зacinів і кінцівок. Автосемантичність і синсемантичність композиційних частин складного синтаксичного цілого. Смислові домінанти ССЦ (суб'єкт, предикат, категорії місця, часу) і способи їхнього вираження. Логіко-семантичні відносини в ССЦ. Складне синтаксичне ціле і абзац: відносини рівності, включення, розбіжності.

### **Методика російської мови як прикладна наука**

Предмет, задачі, зміст методики. Зв'язок методики з філософією, педагогікою, психологією, лінгвістикою.

Методична спадщина. Ф.І. Буслаєв – основоположник методики. Внесок вітчизняних методистів у розвиток методичної думки і практики шкільного навчання.

Актуальні проблеми сучасної методичної науки. Новаторство та передовий досвід у викладанні російської мови.

### **Методи дослідження в методиці**

Теоретичний аналіз наукової літератури; вивчення та узагальнення досвіду роботи школи; цілеспрямовані спостереження за діяльністю школярів; констатуючий експеримент (письмове опитування, анкетування, тестування), навчальний експеримент.

### **Програми з російської мови**

Програма з російської мови для середньої школи. З історії програм з російської мови. Діючі програми з російської мови. Структура програми, зміст пояснівальної записки і частин програми.

### **Принципи та прийоми навчання російської мові**

Загальнодидактичні принципи (принцип науковості, систематичності, свідомості, міцності знань, спадкоємності, перспективності та інш.). Історизм у викладанні російської мови в школі. Власні методичні принципи навчання російської мові у школі.

Зв'язок російської мови з рідною мовою школярів. Міжмовні перенесення (транспозиція та інтерференція) та їх відображення у шкільному навчанні. Зв'язок російської мови із зарубіжною літературою, уроками образотворчого мистецтва та інш.

Методи та прийоми навчання російської мові у школі. Основні класифікації методів навчання (за джерелом отримання знань, за характером пізнавальної діяльності учнів, за дидактичною метою). Варіативність методів навчання, залежність вибору методу навчання від особливостей учнів, від характеру навчального матеріалу.

Проблемне навчання російської мові. Створення проблемних ситуацій. Пошукові задачі з російської мови.

Система вправ з російської мові (вправи мовні та мовленнєві, репродуктивні та продуктивні; види вправ за характером розумової діяльності).

Підручник – головний засіб навчання. Діючі підручники з російської мови. Взаємозв'язок програм та підручників. Шкільні лінгвістичні словники, їх види. Робота із словниками.

Засоби наочності, їх види, методика використовування. Технічні засоби навчання, їх види. Картки для індивідуальної роботи.

Форми навчальної роботи з російської мови: урок, позакласна робота, факультатив. Урок – основна форма навчальної роботи з російської мови. Вимоги до уроку російської мови на сучасному етапі розвитку школи.

### **Типи уроків з російської мови**

Основні структурні елементи уроку російської мови (актуалізація опорних знань; мотивація навчальної діяльності, закріплення матеріалу, підведення підсумків та інш.)

Опитування на уроках російської мови, його задачі та види. Питання й завдання для опитування. Вимоги до формулювання питань.

Урок вивчення нового матеріалу, його структура. Створення у школярів позитивної мотивації; активізація розумової діяльності учнів при засвоєнні нового матеріалу.

Планування роботи вчителя російської мови (календарні, календарно-тематичні, поурочні плани).

Позакласна робота з російської мови. Мета, задачі та принципи позакласної роботи. Форми позакласної роботи (газета, олімпіада, вікторина, конкурс, екскурсія, вечір та інш.).

Збагачення запасу мовних засобів школярів (словарна робота). Значення, задачі, зміст роботи по збагаченню запасу мовних засобів

школярів. Проблема словарного мінімуму. Основні способи тлумачення нових слів, робота по їх активізації в мові.

Значення, задачі й зміст роботи з культурою мовлення у школі. Правильна і гарна мова як поняття культури мовлення. Дотримання норм літературної мови – перша умова культури мовлення. Класифікація помилок та недоліків в усних та письмових висловах школярів. Робота з їх попередження й подолання. Види вправ з культури мовлення, методика їх проведення.

### **Методика розвитку мовлення школярів**

Методичні передумови формування сучасних підходів до формування норм мовної діяльності. Навчання аудіюванню. Труднощі аудіювання. Вправи для навчання аудіюванню.

Навчання читанню. Види читання .

Навчання мовленню. Вправи з навчання діалогічного й монологічного мовлення. Особливості монологічного мовлення. Прийоми навчання монологічного мовлення (аналіз текстів, складання композиційної схеми, редактування текстів та ін.). Уміння збирати матеріал – одна з умов навчання мовлення.

Перекази, їх види та місце в системі роботи з розвитку зв'язного мовлення. Підготовча робота до переказу (мовний аналіз тексту, складання плану, словарна робота та ін.).

Твори та їх види (за джерелом, за стилем, за відношенням до реальних подій та ін.). Зразок у роботі над твором. Формування комунікативних умінь та навиків при навчанні твору. Твір за картиною, методика його проведення.

### **Методика вивчення фонетики, графіки й орфоепії**

Значення, задачі, зміст вивчення фонетики, графіки й орфоепії в школі. Відомості з фонетики в шкільному курсі російської мови. Труднощі вивчення фонетики, графіки й орфоепії. Типові орфоепічні помилки в російському мовленні школярів. Методи та прийоми роботи, види вправ.

Значення, задачі, зміст вивчення лексики в школі. Принципи вивчення лексики. Труднощі вивчення лексики й фразеології в школі. Типові лексичні помилки в мовленні школярів, у тому числі викликані міжмовною омонімією. Методи та прийоми вивчення лексики. Засоби наочності, їх роль та методика використовування на уроках з лексики. Методика роботи із словниками.

### **Методика вивчення морфеміки та словотвору.**

Значення, задачі, зміст вивчення морфеміки та словотвору у школі. Принципи вивчення морфеміки й словотвору. Методи та прийоми вивчення складу слова й словотворення. Труднощі вивчення розділу. Морфемний й словотворчий розбір, елементи етимологічного аналізу у школі.

### **Методика вивчення морфології**

Значення, задачі, зміст та принципи вивчення граматики в школі. Найважливіші етапи в розвитку методики граматики. Внутрішньонаочні зв'язки при вивченні граматики (зв'язок між морфологією та синтаксисом, граматикою та культурою мовлення). Морфологія як розділ граматики. Значення, задачі й принципи вивчення морфології, у тому числі вивчення морфології на синтаксичній основі. Методика формування поняття «частина мови». Специфіка вивчення самостійних та службових частин мови. Типологія граматичних помилок, пов'язаних із словозміною. Помилки, викликані інтерференцією рідної мови, робота з їх попередження та виправлення.

### **Методика вивчення синтаксису**

Значення, задачі, зміст та принципи вивчення синтаксису (з опорою на морфологію). Пропедевтичне й систематичне вивчення синтаксису. Формування основних синтаксичних понять. Типологія граматичних помилок у структурі речення, зокрема помилок, викликаних інтерференцією української мови.

### **Методика вивчення орфографії**

Значення, задачі, принципи вивчення орфографії у школі. Місце орфографії в шкільному курсі. Природа орфографічних навичок та психологічні основи їх формування. Поняття орфограми. Типи й види орфограм. Орфографічне правило та його структура. Вправи з орфографії. Види диктантів. Організація роботи учнів при вивчені орфографічного правила.

### **Методика вивчення пунктуації**

Значення, задачі, принципи вивчення пунктуації у школі. Місце пунктуації у шкільному курсі. Принципи пунктуації. Формування пунктуаційної уваги. Роль виразного читання у формуванні пунктуаційних навичок. Типи пунктуаційних помилок. Організація роботи учнів над пунктуаційними помилками.

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Базова**

1. Архипова Е.В. Теория и практика обучения русскому языку: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Е.В. Архипова, Т.М. Воителева, А.Д. Дейкина: под ред. Р.Б. Сабаткоева. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 318 с.
2. Бабайцева В. В. Современный русский язык. В 3-х частях. Синтаксис. Пунктуация / В. В. Бабайцева, Л. Ю. Максимов. – М.: Просвещение, 1981. – 271 с.
3. Баранов М.Т. Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений / М.Т. Баранов, Н.А. Ипполитова, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 366 с.
4. Белошапкова В. А. Современный русский язык. Синтаксис / В.А Белошапкова – М.: Высшая школа, 1989. – 248 с.
5. Блинов Г.И. Практические и лабораторные занятия по методике русского языка / Г.И. Блинов, Б.Т. Панов. – М.: Просвещение, 2004. – 223 с.
6. Бондарко Л. В. Фонетика современного русского литературного языка / Л. В. Бондарко. – М.: Наука, 1998. – 347 с.
7. Былинский К. И. Трудные случаи пунктуации / К. И. Былинский, Д. Э. Розенталь. – М.: Дрофа, 2002. – 347 с.
8. Валгина Н. С. Современный русский язык / Н. С. Валгина, Д.Э.Розенталь, М.И. Фомина. – М.: Высшая школа, 2003. – 418 с.
9. Виноградов В. В. Русский язык. Грамматическое учение о слове / В. В. Виноградов. – М.: Высшая школа, 1986. – 639 с.
10. Гридина Т.А. Современный русский язык. Словообразование: теория, алгоритмы анализа, тренинг: учеб. пос. / Т.А. Гридина, Н.И. Коновалова. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука. – 2008. – 160 с.
11. Диброва Е.И. Современный русский язык. Теория. – М.: Академия, 2008. – 624 с.
12. Земская Е.А. Современный русский язык. Словообразование : учеб. пос. / Е.А. Земская. – 5-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 328 с.
13. Лекант П.А. Синтаксис простого предложения в современном русском языке. – М., 2004. – 247 с.
14. Литневская Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева. – М.: Академический проект, 2006. – 584 с.

15. Ремчугова О.Н. Морфология современного русского языка. Категория вида: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - М.: Наука, 2007.
16. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка / Д. Э. Розенталь. – М. : Высшая школа, 2004. – 352 с.
17. Романичева Е.С. Введение в методику обучения литературе: Учебное пособие / Е.С.Романичева, И.В.Сосновская. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. – 208 с.
18. Русская грамматика: [В 2-х т./ Главн. редактор Н.Ю.Шведова и др.] Т.1. – М.: Наука, 1980. – 783 с.
19. Русская грамматика: [В 2-х т./ Главн. редактор Н.Ю.Шведова и др.] Т.2. –М.: Наука, 1980. – 709 с.
20. Русский язык: Энциклопедия / Главн. редактор Ю.Н.Караулов. – М.: Научное издание «Большая Российская энциклопедия»: Дрофа, 1998. – 704 с.
21. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения (теоретический курс) : учеб. пособие / Е.С. Скобликова. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 320 с.
22. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения (теоретический курс): учеб. пособие / Е.С. Скобликова. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 264 с.
23. Современный русский язык / Под ред. П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2000. – 415 с.
24. Текучёв А.В. Методика изучения русского языка в средней школе / А.В. Текучёв. – М.: Высшая школа, 1990. – 606 с.
25. Успенский М.Б. Совершенствование методов и приёмов обучения русскому языку в национальной школе / М.Б. Успенский. – М.: Педагогика, 1997. – 129 с.
26. Яковleva E.B. Современные теории и методики обучения русскому языку / Е.В. Яковлева. – М.: Экзамен, 2004. – 254 с.

### *Додаткова*

1. Бабайцева В. В. Система членов предложения в современном русском языке / В. В. Бабайцева. – М.: Просвещение, 1988. – 158 с.
2. Белинская О.Е. Синтаксис сложного предложения. Учебно-методическое пособие для практических занятий по современному русскому языку / О.Е. Белинская. – Винница: ООО Планер, 2008. – 102 с.
3. Белинская О.Е. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения / Уч.-мет. пособие для практических занятий по современному

русскому языку для студентов 3 курса / О.Е. Белинская. – Винница: Планер, 2010. – 93 с.

4. Боюн А.М. Современный русский язык. Морфемика и деривация / Учебно-методические рекомендации для студентов 2 курса / А.М.Боюн. – Винница, 2008. – 22 с.
5. Боюн А.М. Современный русский язык. Морфология. Именные части речи / Уч.-мет. пособие для студентов 2 курса / А.М. Боюн. – Винница: ВГПУ, 2013. – 264 с.
6. Боюн А.М. Современный русский язык. Морфология. Именные части речи // Учебно-методические рекомендации для студентов 2 курса / А.М.Боюн. – Винница, 2010. – 44 с.
7. Боюн А.М. Современный русский язык. Словообразование /Учебно-методическое пособие для студентов 2 курса / А.М.Боюн. – Винница: ВГПУ, 2009. – 120 с.
8. Брицин М. Я. Порівняльна граматика української і російської мов / М. Я Брицин, М. А. Жовтобрюх, А. В. Майборода. – К.: Вища школа, 1987. – 368 с.
9. Буланин Л. Л. Трудные вопросы морфологии / Л. Л. Буланин – М.: Просвещение, 1976. – 205 с.
10. Гужва Ф. К. Современный русский литературный язык: учебное пособие для студентов педагогических институтов / Ф. К. Гужва. – Киев: Высшая школа, 1979. – 248 с.
11. Земская Е. А. Современный русский язык. Словообразование / Е. А. Земская. – М.: Флинта: Наука, 2008. – 295 с.
12. Иванова В. Ф. Современная русская орфография / В. Ф. Иванова. – М.: Высшая школа, 1991. – 190 с.
13. Милославский И. Г. Морфологические категории современного русского языка / И. Г. Милославский. – М.: Просвещение, 1981. – 292 с.
14. Прияткина А. Ф. Осложненное простое предложение в современном русском языке / А. Ф. Прияткина. – М.: Высшая школа, 1990. – 193 с.
15. Сидоренко Е. Н. Морфология современного русского языка. Ч.2. Глагол. Наречие. Безлично-предикативные слова. Модальные слова. Служебные части речи. Междометие. / Е. Н. Сидоренко. – Симферополь: Крымское педагогическое государственное издательство, 2003. – 116 с.
16. Сидоренко Е. Н. Морфология современного русского языка. Часть 1 / Е. Н. Сидоренко. – Симферополь: Крымское педагогическое государственное издательство, 2002. – 142 с.

17. Скорнякова М. Ф. Морфемный и словообразовательный анализ / М.Ф.Скорнякова. – М.: Просвещение, 1981. – 125 с.
18. Современный русский язык / под ред. В. А. Белошапковой – М.: Высшая школа, 1981. – 452 с.
19. Современный русский язык: Учебник. 3-е изд. / под ред. Л.А. Новикова. – СПб: Лань, 2001. – 328 с.
20. Чеснокова Л. Д. Русский язык. Трудные случаи морфологического разбора / Л. Д. Чеснокова. – М.: Высшая школа, 1991. – 180 с
21. Шанский Н. М. Современный русский язык. В 3-х частях / Н. М. Шанский, А. Н. Тихонов. – М.: Просвещение, 1987.