

**Вступне випробування
комплексний кваліфікаційний екзамен з фаху
на основі ОКР бакалавра
для вступу на СВО магістра спеціальність 025
музичне мистецтво
освітня програма Музичне мистецтво**

Вступне випробування комплексний кваліфікаційний екзамен з фаху проводиться після прийому документів, у терміни визначені в розділі V правил прийому до Педуніверситету. Для вступників буде організовано проведення консультацій, на яких вони матимуть змогу запропонувати для ознайомлення свій рівень музично-виконавської і музично-теоретичної підготовки, творчі та артистичні здібності.

Метою вступного випробування є виявлення рівня фахових виконавських умінь абітурієнта та його знань з методики музичного навчання.

Програма вступного випробування складається з двох розділів і передбачає:

- демонстрацію абітурієнтом рівня фахової виконавської і теоретичної підготовки (гра на музичному інструменті, сольний спів, диригування, музикознавство);
- перевірку знань з методики музичного навчання, володіння професійним понятійним апаратом й професійними компетенціями (подається перелік теоретичних питань).

**Додаток 8 до Правил Прийому
в 2021 році**

**Додаткове вступне випробування
з теорії та історії музики
на основі ОКР бакалавра
для вступу на СВО магістра спеціальність 025 музичне мистецтво
освітня програма Музичне мистецтво**

Вступне випробування з теорії та історії музики проводиться після прийому документів, у терміни визначені в розділі V правил прийому до Педуніверситету. Для вступників буде організовано проведення консультацій, на яких вони матимуть змогу запропонувати для ознайомлення свій рівень свій рівень музично-виконавської і музично-теоретичної підготовки, творчі та артистичні здібності.

Метою додаткового вступного випробування є виявлення рівня теоретичних знань з історії зарубіжної та української музики, практичних умінь та навичок з музично-теоретичних дисциплін.

Програма вступного випробування складається з двох частин і передбачає:

- демонстрацію знань з історії музики (подається перелік теоретичних питань);
- демонстрацію практичних навичок з музично-теоретичних дисциплін.