

**Вінницький державний педагогічний університет
імені Михайла Коцюбинського**



ЗАТВЕРДЖУЮ

**Ректор Вінницького державного
педагогічного університету
імені Михайла Коцюбинського**

_____ проф. Лазаренко Н.І.
« ____ » _____ 2020 р.

ПРОГРАМА І КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

додаткового вступного випробування

з дошкільної педагогіки і фахових методик дошкільної освіти

для вступу на СВО магістра

Галузь знань: 01 Освіта / Педагогіка

Спеціальність: 012 Дошкільна освіта

(денна і заочна форми навчання)

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Вимоги до здібностей і підготовленості вступників. Для успішного засвоєння освітньо-професійної програми магістра спеціальності 012 “Дошкільна освіта” вступники повинні мати належний рівень підготовки (здобутий самостійно), який відповідає рівню базової вищої освіти: здатність розв’язувати комплексні проблеми в галузі професійної педагогічної та дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань та професійної практики відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів за спеціальністю 012 “Дошкільна освіта”.

Характеристика змісту програми. Програма додаткового вступного випробування до магістратури за спеціальністю 012 “Дошкільна освіта” з дошкільної педагогіки і фахових методик дошкільної освіти для вступників укладена відповідно до освітньо-професійної програми. Програма розрахована на виявлення ступеня опанування вступником таких основних напрямків професійного становлення, як “Дошкільна педагогіка”, “Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень”, “Основи природознавства з методикою”, “Дошкільна лінгводидактика та методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей”, “Ознайомлення дітей із суспільним довкіллям”, “Художня праця та основи дизайну”, “Основи образотворчого мистецтва з методикою”, “Теорія та методика музичного виховання”, “Методика фізичного виховання та валеологічної освіти”.

Така побудова програми дає можливість виявити підготовленість абітурієнта до продовження навчання за обраною спеціальністю, наявність цілісного досвіду самостійної науково-пізнавальної діяльності, його готовність до підвищення професійної культури на якісно новому, інноваційному рівні і розроблення власного шляху наукового пошуку для здобуття ступеня вищої освіти “Магістр” за спеціальністю 012 “Дошкільна освіта”.

Порядок проведення іспиту визначається Положенням про приймальну комісію Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

Мета додаткового вступного випробування з дошкільної педагогіки і фахових методик дошкільної освіти полягає у визначенні фахових компетентностей вступників з педагогічних дисциплін, а також з’ясуванні їх спроможності самостійно працювати за педагогічною спеціальністю відповідно до освітньо-кваліфікаційної характеристики бакалавра з дошкільної освіти. Додаткове вступне випробування має комплексний, синтетичний характер та орієнтоване на виявлення фахових компетентностей вступників як фахівців бакалаврського рівня.

Дане фахове випробування проводиться у вигляді усної співбесіди згідно пропонованих у програмі питань з дошкільної педагогіки та фахових методик дошкільної освіти.

Основними **завданнями** додаткового вступного випробування з дошкільної педагогіки і фахових методик дошкільної освіти є:

- перевірка ступеня засвоєння теоретичних основ сучасної педагогіки дошкільної освіти (глибини, усвідомленості і системності професійних знань);
- діагностика рівня опанування бакалавром професійних компетентностей, які розкривають загальні здатності працівника дошкільної освіти виконувати виробничі функції (пізнавально-інтелектуальну, діагностичну, проектувальну, організаторську, прогностичну, інформаційну, стимулюючу, оцінно-контрольну, аналітичну, психологічну, соціальну, громадянську, комунікативну, рефлексивну, творчу, методичну, управлінську, дослідницьку тощо);
- визначення рівня сформованості умінь ефективно вирішувати типові завдання та виконувати обов'язки професійної діяльності у сучасному ЗДО;
- виявлення ступеня сформованості концептуальності і панорамності професійного мислення, гуманістичної педагогічної позиції, готовності до постійного саморозвитку і самовдосконалення, до творчої самостійної діяльності в галузі дошкільної освіти, спроможності здобувати освітньо-кваліфікаційний рівень магістра.

Вступники повинні мати такі фахові компетентності (ФК):

- Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).
- Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.
- Здатність до розвитку перцептивних, мнемічних процесів, різних форм мислення та свідомості у дітей раннього і дошкільного віку.
- Здатність до формування у дітей раннього і дошкільного віку первинних уявлень про предметне, природне, соціальне довкілля, властивості і відношення предметів; розвитку самосвідомості (Я дитини і її місце в довкіллі).
- Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.
- Здатність до навчання дітей раннього і дошкільного віку рідної і української (державної) мов.
- Здатність до навчання дітей раннього і дошкільного віку суспільно визнаних морально-етичних норм і правил поведінки.
- Здатність до національно-патріотичного виховання дітей раннього і дошкільного віку (любов до Батьківщини, рідної мови, рідного міста, поваги до державних символів України).
- Здатність до виховання у дітей інтересу і поваги до національних традицій, звичаїв, свят, обрядів, народних символів.

- Здатність до формування у дітей раннього і дошкільного віку навичок безпечної поведінки і діяльності в побуті, природі і довкіллі.
- Здатність до формування у дітей раннього і дошкільного віку навичок екологічно доцільної поведінки і діяльності у природі.
- Здатність до формування у дітей раннього і дошкільного віку естетичного ставлення до довкілля, емоційного сприймання і переживання творів мистецтва.
- Здатність до формування у дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо).
- Здатність до формування у дітей раннього і дошкільного віку досвіду самостійної творчої діяльності у різних видах мистецтва (образотворче, музичне, театральне).
- Здатність до фізичного розвитку дітей раннього і дошкільного віку, корекції і зміцнення їхнього здоров'я засобами фізичних вправ і рухової активності.
- Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.
- Здатність до формування у дітей раннього і дошкільного віку навичок здорового способу життя як основи культури здоров'я (валеологічної культури) особистості.
- Здатність до індивідуального і диференційованого розвитку дітей раннього і дошкільного віку з особливими потребами відповідно до їхніх можливостей (інклюзивна освіта).

Вступники повинні демонструвати такі програмні результати навчання (ПРН)

Знання

- Розуміти і визначати соціально-культурні передумови дошкільної освіти (педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби).
- Розуміти, описувати і аналізувати явища з розвитку, навчання і виховання різних категорій дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять і категорій.

Уміння

- Критично використовувати світоглядні теорії та засвоєні теоретичні знання при розв'язанні професійних педагогічних завдань.
- Застосовувати сучасні методики, в тому числі й інформаційні, для забезпечення якості освітнього процесу в закладах дошкільної освіти та сім'ї.
- Планувати освітньо-виховну роботу з урахуванням вікових і індивідуальних можливостей дітей раннього і дошкільного віку, дітей з особливими потребами та складати прогнози щодо її ефективності.

- Корегувати освітні програми, плани і навчально-методичні матеріали для конкретного навчально-виховного контексту.
- Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей раннього і дошкільного віку на основі Базового компонента дошкільної освіти, чинних освітніх програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності.
- Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно-екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.
- Застосовувати весь спектр психолого-педагогічних заходів, засобів і педагогічних впливів для реалізації завдань національного, духовного, фізичного, морального, розумового, правового, трудового, екологічного, економічного, гендерного, статевого, міжкультурного, естетичного виховання дітей раннього і дошкільного віку.
- Володіти технологіями дошкільної інклюзивної освіти; вміти організовувати групове й індивідуальне навчання і виховання дітей з особливими потребами.
- Здійснювати суб'єкт-суб'єктну взаємодію і розвивальне міжособистісне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально зорієнтоване спілкування з батьками.
- Дотримуватися етичних норм у процесі формування комунікаційної стратегії із суб'єктами взаємодії, застосовувати демократичні технології прийняття колективних рішень, враховуючи власні інтереси і потреби інших, у процесі використання ефективних стратегій спілкування залежно від ситуації.
- Ефективно взаємодіяти в професійному англомовному середовищі.
- Знаходити рішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребують застосування нових підходів та прогнозування.
- Співвідносити рівень особистісного і професійного розвитку з сучасними потребами ринку праці та моделювати траєкторію особистісного самовдосконалення.
- Оцінювати власну діяльність з позицій культурно-історичної, екологічної, духовної, морально-естетичної, педагогічної цінності.

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ
для вступників, що здійснюватимуть навчання за спеціальністю
“Дошкільна освіта” ступеня вищої освіти “Магістр”

Частина I

Дошкільна педагогіка

1. Дошкільна педагогіка як наука про закономірності виховання і навчання дітей від народження до вступу в школу. Основні поняття (категорії) дошкільної педагогіки: виховання, навчання, розвиток особистості в дошкільному віці, дошкільна освіта.
2. Особистість дитини як об'єкт і суб'єкт виховання. Фактори становлення особистості.
3. Сучасна система дошкільної освіти в Україні. Заклад дошкільної освіти та його повноваження (згідно із Законом України “Про дошкільну освіту”). Типи закладів дошкільної освіти.
4. Мета і завдання виховання дітей дошкільного віку. Сучасні освітянські документи про мету і завдання виховання дітей дошкільного віку.
5. Закономірності та принципи виховання дітей дошкільного віку. Класифікація принципів виховання.
6. Значення фізичного, розумового, морального, естетичного, трудового виховання. Необхідність їх здійснення у єдності та взаємозв'язку.
7. Фізичне виховання і фізичний розвиток. Завдання фізичного виховання дітей дошкільного віку. Зміст та засоби фізичного виховання.
8. Значення розумового виховання у формуванні особистості дошкільника. Методи та засоби розумового виховання.
9. Сенсорне виховання як основа розумового виховання. Зв'язок і послідовність завдань сенсорного виховання і сенсорного розвитку дітей різних вікових груп.
10. Мета морального виховання дошкільників у контексті загальнолюдських цінностей. Особливості формування моральних уявлень, моральних почуттів і навичок моральної поведінки у дітей дошкільного віку.
11. Дитячий колектив, етапи становлення колективних взаємин дітей у різних вікових групах. Види дитячої взаємодопомоги. Формування навичок взаємодопомоги.
12. Зв'язок морального та трудового виховання дітей. Завдання трудового виховання дошкільників у різних вікових групах. Умови морально-трудоного виховання дітей в сім'ї та в дошкільному закладі.
13. Естетичне виховання і естетичний розвиток дошкільників. Особливості організації естетичної діяльності в різних вікових групах.
14. Особливості сімейного виховання дошкільників. Функції сім'ї.
15. Взаємодія школи і сім'ї як необхідна умова успішного виховання дітей. Форми співпраці батьків і педагогів.

16. Особливості формування національної свідомості у дітей дошкільного віку. Ознайомлення дітей з початками народознавства. Народні свята в дитячому садку.
17. Гра як провідний вид діяльності дошкільника у психологічних і педагогічних теоріях. Значення іграшки у розвитку дитини, її освітня і виховна цінність.
18. Класифікація дитячих ігор. Характерні особливості кожної класифікаційної групи. Педагогічне керівництво ігровою діяльністю дошкільників.
19. Поняття про дошкільну дидактику. Особливості навчання дітей дошкільного віку.
20. Закономірності та принципи навчання дошкільників.
21. Зміст навчання дітей дошкільного віку.
22. Методи і форми організації навчання дітей дошкільного віку.
23. Заняття як форма організації навчання дошкільників. Види занять за змістом, метою, формою організації, методикою проведення.
24. Педагогічний процес у дошкільному закладі. Розвивальне середовище як складова педагогічного процесу.
25. Планування та облік навчально-виховної роботи в ЗДО. Різні види і форми планування.

Частина II

Методики дошкільної освіти

Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень

1. Характеристика логіко-математичного розвитку дітей. Формування логічних операцій мислення (аналіз, синтез, серіація, порівняння, абстрагування, класифікація, узагальнення) у дітей дошкільного віку.
2. Формування уявлень і понять про форму предметів у дітей дошкільного віку. Завдання, зміст знань, умінь та навичок, методи і прийоми, дидактичні ігри та вправи з формування уявлень і понять про форму предметів.
3. Методика ознайомлення з величиною (розміром) предметів дітей дошкільного віку. Завдання, зміст знань, умінь та навичок, методи і прийоми формування у дітей уявлень про величину (розмір) предметів.
4. Методика формування у дітей дошкільного віку уміння орієнтуватися в просторі. Завдання, зміст знань, умінь та навичок, методи і прийоми, дидактичні ігри та вправи з формування уміння орієнтуватися в просторі.
5. Час та його властивості. Методика формування у дітей молодшого дошкільного віку часових уявлень і понять.
6. Методика формування уявлення про множину, число, лічбу. Суть процесу лічби предметів. Етапи лічильної діяльності дітей. Навчання дітей дошкільного віку лічбі за допомогою чисел. Методика ознайомлення дітей з числами 2 і 3, лічба в межах трьох. Правила лічби. Опанування кількісною і порядковою лічбою предметів з використанням різних аналізаторів. Лічба в прямому і зворотному порядку, лічба групами предметів.
7. Поняття “арифметична задача”. Структура задачі. Етапи роботи над задачею.

8. Структура заняття з логіко-математичного розвитку дітей.

Дошкільна лінгводидактика та методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей

1. Методи і прийоми розвитку та навчання дітей рідної мови в закладі дошкільної освіти.
2. Форми роботи з розвитку мовлення на організованих заняттях в дошкільному закладі та у повсякденному житті.
3. Характеристика розвитку мовлення дітей першого та другого років життя. Продуктивні прийоми розвитку мовлення дітей цього віку. Методика проведення заняття з картинкою.
4. Принципи словникової роботи на етапі дошкільного дитинства. Загальні та спеціальні завдання розвитку лексики дітей дошкільного віку. Методика ознайомлення дошкільнят із багатозначними словами, антонімами, синонімами, образною лексикою та словами з переносним значенням.
5. Лінгвістична характеристика артикуляційних та загальних мовленнєвих навичок дітей дошкільного віку. Методи та прийоми виховання звукової культури мовлення дошкільнят.
6. Поняття граматичної будови мовлення. Типові граматичні помилки в мовленні дітей дошкільного віку. Характеристика лексико-граматичних вправ, спрямованих на удосконалення умінь здійснювати словозміну, на становлення словотворчих та синтаксичних умінь, навичок виправляти граматичні помилки.
7. Форми і методи раннього навчання дітей читання.
8. Сутність і характеристика художньо-мовленнєвої діяльності дітей, її структурні компоненти. Види художньо-мовленнєвої діяльності у ЗДО.
9. Методика проведення занять з художнього читання та розповідання у різних вікових групах. Прийоми активізації роботи дітей на занятті. Види та структура етичних бесід у роботі з дітьми.

Основи природознавства з методикою

1. Мета, завдання та зміст ознайомлення дітей з природою в дошкільному навчальному закладі.
2. Розповідь і бесіда в ознайомленні дітей з природою. Педагогічна цінність словесних методів навчання дошкільників. Види бесіди і розповіді та їх характеристики.
3. Наочні методи ознайомлення дошкільників з природою. Види ілюстративного матеріалу. Особливості використання наочних методів у процесі ознайомлення дітей з природним довкіллям відповідно до кожного вікового періоду.
4. Спостереження як провідний метод ознайомлення дітей з природним довкіллям. Види спостережень у природі. Методика організації та керівництва пізнавальною діяльністю дітей в процесі спостережень.
5. Гра як практичний метод ознайомлення дітей дошкільного віку з природою. Види ігор, що використовуються в процесі ознайомлення дошкільників з природою.

6. Нескладні досліди в ознайомленні дітей з природним довкіллям, їх навчально-виховне значення.
7. Праця в природі як одних із практичних методів ознайомлення дошкільників з природою. Види праці в природі, їх зміст у різних вікових групах. Форми організації праці дітей у природі.
8. Форми ознайомлення дітей дошкільного віку з природним довкіллям. Заняття як основна форма організації навчально-пізнавальної діяльності дітей в процесі ознайомлення їх з природою.

Ознайомлення дітей із суспільним довкіллям

1. Мета та завдання дошкільної освіти та виховання щодо формування соціальної компетентності дошкільників.
2. Зміст ознайомлення дітей дошкільного віку із суспільним довкіллям.
3. Методи і прийоми ознайомлення дітей із суспільним довкіллям.
4. Форми ознайомлення дітей із суспільним довкіллям.
5. Ознайомлення дітей з явищами суспільного життя.

Художня праця та основи дизайну

1. Мета та завдання занять з художньої праці у закладах дошкільної освіти.
2. Методи навчання дошкільників художній праці.
3. Заняття як форма навчання дітей художньої праці. Методика його підготовки та проведення.
4. Основні прийоми роботи з папером і картоном.
5. Методика виготовлення виробів з природних матеріалів.

Основи образотворчого мистецтва з методикою

1. Зміст занять зображувальною діяльністю в дитячому дошкільному закладі та форми її організації.
2. Методика організації занять малюванням.
3. Методика навчання дітей аплікації.
4. Методика навчання дітей ліпленню.
5. Методика навчання дітей конструюванню.

Теорія та методика музичного виховання

1. Зміст і завдання музичного виховання дітей дошкільного віку.
2. Використання казки у процесі музичного виховання дошкільників.
3. Гра на дитячих музичних інструментах як вид колективної творчої діяльності дітей.
4. Розвиток звуковисотного слуху дітей дошкільного віку в процесі співочої діяльності.
5. Музично-пластична діяльність дітей у дошкільних навчальних закладах.

Методика фізичного виховання та валеологічної освіти

1. Засоби фізичного виховання, принципи та методи навчання фізичних вправ дітей дошкільного віку.

2. Розвиток рухових якостей у дітей.
3. Методика навчання основних рухів.
4. Організація та методика проведення рухливих ігор у різних вікових групах ЗДО.
5. Особливості проведення занять із фізичної культури для дітей різних вікових категорій.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Богуш А. М., Гавриш Н. В. Дошкільна лінгводидактика: Теорія і методика навчання дітей рідної мови в дошкільних навчальних закладах : підручник / За ред. А. М. Богуш. – К. : Видавничий Дім “Слово”, 2011. – 704 с.
2. Богуш А. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах : підручник для студентів вищих навчальних закладів факультетів дошкільної освіти / А.Богуш, Н.Гавриш, Т.Котик. – К. : Видавничий Дім «Слово», 2010. – 304 с.
3. Богуш А., Гавриш Н. Методика ознайомлення дітей з довкіллям у дошкільному навчальному закладі: Підручник для ВНЗ. – К.: Видавничий дім “Слово”, 2008. – 408 с.
4. Вільчковський Е.С., Курок О.І. Теорія і методика виховання дітей дошкільного віку: Навч. посібник для студентів дошкільних факультетів вищих педагогічних навчальних закладів. – 2-е вид., перероб. та доповн. – Суми: Універс. кн., 2004. – 428 с.
5. Гавриш Н. Художнє слово і дитяче мовлення. – К.: Редакція загальнопедагогічної газети, 2005. – 128 с.
6. Діти і соціум: Особливості соціалізації дітей дошкільного та молодшого шкільного віку: монографія/ А.М. Богуш, Л.О. Варяниця, Н.В. Гавриш, С.М. Курінна, І.И. Печенко; наук. ред. А.М. Богуш; за заг. ред. Н.В. Гавриш. – Луганськ: Альма-матер, 2006. – 368 с.
7. Дошкільна лінгводидактика: хрестоматія: навчальний посібник для студентів вищих педагогічних навчальних закладів / упорядник А.М. Богуш – Частина І. – К.: Видавничий Дім “Слово”, 2005. – 720 с.
8. Загальнотеоретичні основи природничо-математичної освіти дітей дошкільного віку: навчальний посібник для студентів спеціальності “Дошкільна освіта” / Автор та укладач А.В.Сазонова. – К. : Слово, 2010. – 248 с.
9. Зайцева Л.І. Формування математичної компетентності старших дошкільників: Методичний посібник. – Х.: Веста: Видавництво "Ранок", 2008. – 160 с.
10. Ковальчук А.Ф. Трудове навчання і художня праця з практикумом: навчально-методичний посібник [Текст] / А.Ф. Ковальчук. – Кам'янець-Подільський: Абетка, 2006. – 180с.

11. Крутій К.Л. Дошкільна лінгводидактика : словник-довідник : понад 600 термінів, понять та назв / упор. А.М. Богущ, К.Л. Крутій. – Запоріжжя : ТОВ «ЛПКС» ЛТД, 2014. – 200 с.
12. Лисенко Н. В. Теорія і практика екологічної освіти : дошкільник-педагог : навчально-методичний посібник для ВНЗ / Н. В. Лисенко. – К. : Слово, 2009. – 400 с.
13. Лисенко Н.В., Кирста Н.Р. Педагогіка українського дошкілля : у 2 ч. : навч. посіб. – К. : Вища школа, 2006. – Ч. 1. – 302 с.
14. Машовець М.А. Підготовка студентів до співпраці з батьками дітей дошкільного віку: Навчально-методичний посібник. – К.: НПУ, 2000. – 128 с.
15. Методика музыкального воспитания в детском саду: Учебник для учащихся пед. уч-щ по спец. "Дошкольное воспитание" / Н.А.Ветлугина, И.Л.Дзержинская, Л.Н.Комиссарова и др.; Под Н.А.Ветлугиной. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1982. – 271с.
16. Методика ознайомлення дітей з природою : хрестоматія / уклад. Н. М. Горопах. – К. Слово, 2012. – 432 с.
17. Образотворче мистецтво з методикою викладання в дошкільному навчальному закладі : підруч. / Г.В. Сухорукова, О.О. Дронова, Н.М. Голота, Л.А. Янцур. — К. : Слово, 2010. – 373 с.
18. Поніманська Т.І. Дошкільна педагогіка: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів.— К.: “Академвидав”, 2004. – 456 с.
19. Щербакова К.Й. Методика формування елементів математики в дошкільників: навчальний посібник / К. Й. Щербакова. – К. : Видавництво Європейського університету, 2011. – 262 с.
20. Яришева Н. Ф. Методика ознайомлення дітей з природою : навч. посіб. для пед. інститутів / Н. Ф. Яришева. – К. : Вища шк., 2008. – 255 с.
21. Яришева Н. Ф. Основи природознавства : природа України : навч. посібник / Н. Ф. Яришева. – К. : Вища школа, 2010. – 335 с.

Додаткова

1. Базовий компонент дошкільної освіти / Науковий керівник: А.М.Богущ, дійсний член НАПН України, проф, д-р пед. наук; Авт. кол-в: Богущ А.М., Беленька Г. Г. В., Богініч О.Л., Гавриш Н.В., Долинна О.П., Ільченко Т.С., Коваленко О.В., Лисенко М., Машовець М.А., Низковська О.В., Панасюк Т.В., Піроженко Т.О., Поніманська Т.І., Сідельнікова О.Д., Шевчук А.С., Якименко Л.Ю. – К. : Видавництво, 2012. – 26 с.
2. Виховання дошкільника в праці / З.Н. Борисова, Г.В. Беленька, М.А. Машовець та ін. – 2-ге вид., стер. – К., 2002. – 112 с.
3. Гавриш Н.В. Цікава філософія для дітей: методичний посібник [для творчих педагогів і батьків дітей дошкільного й молодшого шкільного віку] / Н.Гавриш, О.Літнік. – К.: Шкільний світ, 2011. – 128 с.
4. Дитина – педагог: сучасний погляд. Психолого-педагогічні та соціальні аспекти сучасної дошкільної та початкової освіти : колективна монографія / авт. кол. : О. Алматьєва, Г. Беленька, Н. Гавриш, В. Докучаєва, В. Желанова, Н. Курило, С. Курінна, Г.Тарасенко та ін. / за заг. ред. В. Докучаєвої; Держ. закл.

«Луганський національний університет імені Тараса Шевченка».— Луганськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2010.

5. Дитина в дошкільні роки : комплексна освітня програма / автор. колектив ; наук. керівник К. Л. Крутій. — Запоріжжя : ТОВ «ЛІПС» ЛТД, 2016. — 160 с.
6. Дитина: Освітня програма для дітей від двох до семи років / наук. кер. проекту В.О.Огнев'юк ; авт. кол.: Г.В.Беленька, О.Л.Богініч, Н.І.Богданець-Білоskalенко [та ін.]; наук. ред.: Г.В.Беленька, М.А.Машовець ; Мін. осв. і науки України, Київ. ун-т ім. Б. Грінченка. — К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. — 304 с.
7. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології. — К.: Академвидав, 2004. — 352 с.
8. Крутій К. Концепція та методичні засади програми «Дитина в дошкільні роки». — 3-є вид., стер. — Запоріжжя : ТОВ «Ліпс» ЛТД, 2004. — 392 с.
9. Крутій К.Л. Інтеграція в дошкільній освіті як інноваційне явище, або Що треба знати про інтеграцію // Дошкільне виховання. — 2018. — № 7. С.2-7.
10. Крутій К.Л. Компетентність і компетенції дітей дошкільного віку // Вихователь-методист дошкільного закладу. — 2015. — №5. — С.18-24.
11. Крутій К.Л., Гавриш Н.В. Модернізація освіти — прогрес, а не імітація руху// Дошкільне виховання. — 2015. — №7. — С. 6-10.
12. Крутій К.Л., Гавриш Н.В. Національно-патріотичне виховання у ситуації соціального неспокою: змінюємо підходи // Дошкільне виховання. — 2015. — №8. — С. 2-7.
13. Крутій К.Л., Гавриш Н.В. Організації освітньої діяльності в дошкільному закладі, або Як досягти балансу між традиціями та інноваціями // Вихователь-методист дошкільного закладу. — 2015. — №8. — С.4-10.
14. Логіко-математична діяльність. Старша група /Упорядник О.В.Бороздіна, А.В.Яковлева. — Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2010. — 120 с.
15. Логіко-математичні цікавинки. До Базової програми розвитку дитини дошкільного віку „Я у світі”/ Укладач Н.І.Дикань. — 2-ге вид. — Х.: Основа, 2011. — 190 с.
16. Методичні аспекти реалізації Базової програми розвитку дитини дошкільного віку «Я у Світі» / наук. кер. та заг. ред. О.Л.Кононко. — 2-ге вид., випр. — К. : Світич, 2009. — 208 с.
17. Методичні рекомендації до Освітньої програми для дітей від 2 до 7 років «Дитина» / наук. кер. проекту В.О.Огнев'юк ; наук. ред. Г.В.Беленька ; авт. кол.: Г.В.Беленька, О.Л.Богініч, В.М.Вертугіна та ін. — К. : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. — 352 с.
18. Організація дитячої ігрової діяльності в контексті наступності дошкільної та початкової освіти : навч.-метод. посіб. / за ред. Г.С. Тарасенко. — К. : Слово, 2010. — 320 с.
19. Поніманська Т.І., Дичківська І.М. Дошкільна педагогіка. Практикум: Навч. посібн. для студ. вищ. навч. закладів. — К.: Слово, 2004. — 352 с.
20. Стеценко І. Логіки світу: Розвиток логічного мислення дітей 5-го року життя. — К.: Ред. загальнопед. газ., 2005. — 112 с.

21. Я у Світі : програма розвитку дитини від народження до шести років / О. П. Аксьонова, А. М. Аніщук, Л. В. Артемова [та ін.] ; наук. кер. О. Л. Кононко. – К. : МЦФЕР-Україна, 2019. – 488 с.

Нормативні документи

1. Декларація прав дитини // Відродження. – 1999. – №1. – С. 18.
2. Державна національна програма “Освіта” (Україна ХХІ століття). – К.: Райдуга, 1994. – 62 с.
3. Закон України “Про освіту” [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>
4. Закон України “Про дошкільну освіту” [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2628-14>
5. Закон України “Про охорону дитинства” [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2402-14>
6. Збірник законодавчих і нормативних актів про дошкільну освіту / упоряд. К.Л.Крутій, Н.В.Погрібняк. – 4-те вид., доп. – Запоріжжя : ТОВ «Ліпс» ЛТД, 2005. – 336 с.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

На основі програми додаткового вступного випробування з дошкільної педагогіки і фахових методик дошкільної освіти, яка окреслює зміст основних дисциплін "Дошкільна педагогіка", "Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень", "Основи природознавства з методикою", "Дошкільна лінгводидактика та методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей", "Ознайомлення дітей із суспільним довкіллям", "Художня праця та основи дизайну", "Основи образотворчого мистецтва з методикою", "Теорія та методика музичного виховання", "Методика фізичного виховання та валеологічної освіти" першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 012 "Дошкільна освіта", викладачами кафедри дошкільної та початкової освіти було створено теоретичного характеру з дошкільної педагогіки та фахових методик дошкільної освіти.

Пропоновані питання лягли в основу комплектування 25 білетів, кожен з яких міститиме три теоретичні питання: 1 з основ навчання і виховання дітей дошкільного віку та 2 з фахових методик дошкільної освіти.

Критерії оцінювання відповіді вступника

В оцінці теоретичних знань вступників враховуються такі позиції: достатність обсягу знань; ґрунтовність обізнаності з основними поняттями, принципами, законами, правилами, фактами, педагогічними явищами; рівень володіння психолого-педагогічною теорією і логікою міркувань; рівень здійснення мислительних операцій – аналізу, синтезу, порівняння, узагальнення; рівень володіння культурою мовлення у проявах усіх ознак: правильності, точності, виразності, доцільності, змістовності. Оцінювання практичних умінь вступників здійснюється на основі виявленої ними здатності застосовувати знання в конкретних педагогічних ситуаціях.

Допускається	Знання глибокі та усвідомлені. Виклад матеріалу – обґрунтований, логічний, переконливий. Вступник розуміє, яким чином теоретичні знання з педагогіки можна застосовувати у сучасному навчально-виховному процесі. Може висловити власну думку при відповіді на проблемне питання. Аналізує підходи до розуміння певних проблем у поглядах різних вчених, може порівняти їх. Відповідь містить власні приклади, що свідчить про творче засвоєння матеріалу. Відповідь засвідчує достатній рівень володіння культурою мовлення у проявах усіх ознак.
---------------------	---

Не допускається	Вступник демонструє несвідоме, механічне відтворення переважної частини теоретичного матеріалу зі значними помилками та прогалинами; його судження необґрунтовані, недостатньо проявляється самостійність мислення. Завдання з упровадження психолого-педагогічної теорії у практику сучасної школи I ступеня виконує на низькому рівні, допускаючи суттєві помилки. Відповідь містить стилістичні та граматичні огріхи.
-------------------------------	---