

**Звіт кафедри музикознавства, інструментальної підготовки та хореографії
щодо впровадження елементів дистанційного навчання (23-27.03.2020 р.)**

№	Назва дисципліни	Форма навчання (денна, заочна)	Курс, група	Вид занять	Форма елементів дистанційного навчання	Форма зворотного зв'язку «викладач-студент»	П.І.П. викладачів
1.	Історія мистецтв	Денна, заочна	1БХМС, 1БСОМС, 1БММ, 2МРз, 1БММз, 1БСОМСз	Лекційні, практичні, лабораторні	Доповнення тексту лекцій інформацією та ілюстраціями; виконання практичних робіт, модульні контрольні роботи, складання словників	Група з предмету кожної групи у Viber, відеозв'язок, відеоконференції	Верещагіна-Білявська О.Є.
2.	Історія зарубіжної музики	Денна, заочна	2БМР, 2БМС, 3МХК 2МРз,	Лекційні, практичні,	Доповнення тексту лекцій інформацією та ілюстраціями; виконання практичних робіт, тестування, виконання ІНДЗС, музичні вікторини	Група з предмету кожної групи у Viber, відеозв'язок, відеоконференції	Верещагіна-Білявська О.Є.
3.	Аналіз музичних творів	Денна, заочна	2МРз, 2МР	Лекційні, лабораторні	Доповнення тексту лекцій інформацією та ілюстраціями; виконання лабораторних робіт, тестування, виконання ІНДЗС	Група з предмету кожної групи у Viber, відеозв'язок, відеоконференції	Верещагіна-Білявська О.Є., Шатковська І.С.
4.	Фах	Денна, заочна	2МРз, 2МР	Індивід.	Підготовка відповідей на екзамен з фаху та державну атестацію, складання тексту виступу	Viber, відеозв'язок,	Верещагіна-Білявська О.Є., Поляковська С.П.
5.	Сучасні композиторські стилі	денна	4МХК	Лекційні, практичні	Доповнення тексту лекцій інформацією та ілюстраціями; виконання практичних робіт, тестування, виконання ІНДЗС, музичні вікторини	Група з предмету у Viber, відеозв'язок, відеоконференції	Поляковська С.П.

6.	Сольфеджіо	денна	1БМС, 1БСОМС, 1БММ, 2БМС, 3МХК	лаборатор ні	Виконання лабораторних робіт, самодиктанти, спів уривків та послідовностей, побудова послідовностей	Група з предмету у Viber, відеозв'язок, відеоконференції	Поляковська С.П., Шатковська І.С.
7.	Гармонія	денна	1БМС, 1БСОМС, 2БМС, 3МХК	Лаборатор ні	Виконання лабораторних робіт, побудова послідовностей, розв'язання задач, опрацювання теоретичного матеріалу	Група з предмету у Viber, відеозв'язок, відеоконференції	Шатковська І.С.
8.	Шкільний курс художньої культури з методикою навчання	денна	1МСОМ М	Лекційні Практичні	Виконання практичних робіт. Доповнення та опрацювання тексту лекцій інформацією та ілюстраціями. Складання словників. Аналіз творів мистецтва.	Група з предмету у Viber, Електронна пошта, письмове обговорення	Черкашина О.В.
9.	Фах	Денна	2БММ, 1 БМРз	Індивід.	Робота над програмою у режимі відеозв'язку у Viber, коментар. Прослуховування та обговорення відео-фрагментів виконуваних творів іншими бандуристами. (Підготовка до кваліфікаційного екзамену з фаху)	Група з предмету у Viber, письмове обговорення, телефонний зв'язок	Черкашина О.В.
10.	Практикум інструментальної підготовки	Денна	1МСОМ М	Індивід.	Робота над програмою у режимі відеозв'язку у Viber, спілкування по телефону	Група з предмету у Viber, письмове обговорення	Черкашина О.В.
11.	Оркестрове диригування	Денна	2БММ	Індивід.	Робота над програмою у режимі спілкування по телефону	Група з предмету, усне обговорення	Черкашина О.В.
12.	Практикум суміжних виконавських дисциплін	Денна	2БММ	Індивід.	Робота над програмою у режимі відеозв'язку у Viber	Група з предмету у Viber, письмове	Черкашина О.В.

						обговорення	
13.	Курс професійної майстерності	Денна	1 МММ	Індивід.	Робота над програмою у режимі відеозв'язку у Viber. Прослуховування та обговорення відео-фрагментів творів. Виконання теоретичних завдань.	Група з предмету у Viber, письмове обговорення	Черкашина О.В.
14.	Оркестровий клас	Заочна	2БМРз	Практичні	PDF формат нотних матеріалів партій. Робота над програмою у Viber. Виконання теоретичних завдань.	Група з предмету у Viber, письмове обговорення	Черкашина О.В.
15.	Оркестровий клас	Денна	1БСОМС 1БММ, 2БММ, 3 МХК, 4МХК		Виконання практичних завдань (Створення власних папок на ПК з дисципліни та заповнення персональними оркестровими партіями у PDF форматі). Ознайомлення з програмними творами у виконанні кращих колективів України, світу. Посилання на You Tube канал з відеозразками	Група з предмету у Viber, письмове обговорення	Черкашина О.В.
16.	Концертмейстерська майстерність	Денна	1 МММ	Індивід.	Робота над програмою у режимі відеозв'язку у Viber. Коментар відеозаписів. Виконання теоретичних завдань.	Група з предмету у Viber, письмове обговорення	Черкашина О.В.
17.	Керівництво дипломними роботами	Денна, Заочна	1ММ	Індивід.	Робота над підрозділами. Виконання теоретичних завдань.	Контакт у Viber, Електронна пошта. Письмове обговорення	Черкашина О.В.
18.	Історія мистецтв	Денна	2 БХГ	Лекційні, практичні	Опрацювання тексту	Група з предмету у	Москвічова Ю.О.

					лекцій; виконання практичних робіт; підготовка індивідуальних завдань; складання словників	Viber, відеозв'язок	
19.	Инстр. вик-во (осн. муз.ін.)	Денна	1 БСОМС 3 МХК	Індивід.	Виконання творів програми у режимі відеозв'язку	Група з предмету у Viber, відеозв'язок	Москвічова Ю.О.
20.	Практикум інстр. підготовки	Денна, заочна	1 МММ 1МСОМ М 1 МБ ММз 1 МА СМз	Індивід.	Виконання творів програми у режимі відеозв'язку	Група з предмету у Viber, відеозв'язок	Москвічова Ю.О.
21.	Спеціалізоване ф-но	Заочна	2 БМРз	Індивід.	Виконання творів програми у режимі відеозв'язку	Група з предмету у Viber, відеозв'язок	Москвічова Ю.О.
22.	Загальне ф-но	Денна	1 БХС	Індивід.	Виконання творів програми у режимі відеозв'язку	Група з предмету у Viber, відеозв'язок	Москвічова Ю.О.
23.	Концертмейстер. клас	Денна	3 МХК	Індивід.	Виконання творів програми у режимі відеозв'язку	Група з предмету у Viber, відеозв'язок	Москвічова Ю.О.
24.	Концертм. майстерність	Денна	1 МММ	Індивід.	Виконання творів програми у режимі відеозв'язку	Група з предмету у Viber, відеозв'язок	Москвічова Ю.О.
25.	Курс професійної майстерності, Концертмейстерська майстерність	Денна	I МММ	Індивід.	Спілкування через соціальні мережі.Коментар відеозаписів студентів.Виконання теоретичних завдань.	Надсилання відеозаписів індивідуальних занять	Грінченко Т.Д.
26.	Спеціалізоване фортепіано	Денна	II БММ	Індивід.	Спілкування через соціальні мережі.Коментар відеозаписів студентів.Виконання теоретичних завдань.	Надсилання відеозаписів індивідуальних занять	Грінченко Т.Д.
27.	Основний музичний інструмент	Денна	I БСОММ	Індивід.	Спілкування через соціальні мережі.Коментар	Надсилання відеозаписів	Грінченко Т.Д.

					відеозаписів студентів. Виконання теоретичних завдань.	індивідуальних занять	
28.	Концертмейстерський клас	Денна	III МХК	Індивід.	Спілкування через соціальні мережі. Коментар відеозаписів студентів. Виконання теоретичних завдань.	Надсилення відеозаписів індивідуальних занять	Грінченко Т.Д.
29.	Практикум інструментальної підготовки	Денна	I МСОММ	Індивід.	Спілкування через соціальні мережі. Коментар відеозаписів студентів. Виконання теоретичних завдань.	Надсилення відеозаписів індивідуальних занять	Грінченко Т.Д.
30.	Методика роботи з дитячим хореографічним колективом	денна	1 БХМС	Лекційні, Практичні Лабораторні	Опрацювання лекційного матеріалу; виконання практичних робіт, написання рефератів; ознайомлення з відеозразками хореографічних постановок дитячих хореографічних колективів; підготовка коротких описів дитячих хореографічних постановок.	Група з дисципліни у Viber, індивідуальні чати у Viber.	Філімонова-Златогурська Є.С
31.	Практикум з класичної хореографії	денна	1 БХМС	Лабораторні	Опис та розбір виконання вправ класичного тренажу відповідно до класу навчання; відео-запис виконання вправ класичного екзерсису відповідно до року навчання; ознайомлення з відеозразками класичних балетів.	Група з дисципліни у Viber, індивідуальні чати у Viber.	Філімонова-Златогурська Є.С
32.	Практикум з класичної	денна	1 БХ	Практичні	Відео-запис виконання	Група з дисципліни	Філімонова-

	хореографії				вправ класичного екзерсису відповідно до року навчання; ознайомлення з відео-зразками класичних балетів. Опис та розбір виконання вправ класичного тренажу відповідно до класу навчання, складання словника термінів з класичного танцю.	у Viber, індивідуальні чати у Viber.	Златогурська Є.С
33.	Теорія та методика викладання танцю (за видами)	денна	1 БХ	Лабараторні	Перегляд відео, ознайомлення з різними техніками танцю, опис цих технік	Група з предмету у telegram та кожним студентом співпраця у діалозі telegram стосовно перевірки завдання	Кулик Д.О.
34.	Основи сценографії, гриму та костюма	денна	2 БХС	Лекції, Практичні	Перегляд відео, ознайомлення з костюмами різних регіонів України, опис цих складових	Діалог з предмету у telegram та спілкування по телефону	Кулик Д.О.
35.	ПСВД	денна	1 БММ	Індивід.	Аналітичне опрацювання музичного тексту, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.
36.	конклас	денна	1БСОМ С	Індивід.	Аналітичне опрацювання музичного тексту, відеозапис, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері, аналіз відеозапису виконання студента	Якимчук О.М.
37.	ПСВД	денна	2 Б ММ	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією,	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.

					прослуховування аудіозаписів		
38.	Основний музичний інструмент	денна	3 МХК	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.
39.	Концклас	денна	3 МХК	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.
40.	Основний музичний інструмент	Денна	2БСО	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.
41.	Основний музичний інструмент	Денна	4МХК	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.
42.	Спеціалізоване фортепіано	заочна	2МРз	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.
43.	Фах	заочна	2МРз	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.
44.	Концклас	заочна	2МРз	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією, прослуховування	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.

					аудіозаписів		
45.	КПМ	заочна	1М ММз	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.
46.	ПСВД	заочна	2МРз	Індивід.	Аналітичний розбір музичного тексту, музичною інтерпретацією, прослуховування аудіозаписів	Письмове обговорення у вайбері та месенжері	Якимчук О.М.
47.	Керівництво дипломними роботами	заочна	1М ММз	Індивід.	Надсилання матеріалів для написання магістерської роботи електронною поштою та месенжером	Обговорення у телефонній розмові, месенжері	Якимчук О.М.
48.	Курс професійної майстерності за фахом, Концертмейстерська майстерність Практикум з інструментальної підготовки	денна	1ММ	Індивід.	Відеоурок онлайн, власні відеозаписи, посилання на відео в You tube, посилання на методичну літературу, виконавська редакція нотного тексту творів в програмах PDF, Finale	В режимі онлайн в програмі Zoom, Viber	Бурська О.П.
49.	Основний музичний інструмент	денна	4 МХК, 1 БМС	Індивід.	Відеоурок онлайн, власні відеозаписи, посилання на відео в You tube	В режимі онлайн в програмі Zoom, Viber	Бурська О.П.
50.	Фах, Методика викладання фахових дисциплін	заочна	1 БМз	Індивід.	Відеоурок онлайн, посилання на відео в You tube, посилання на методичну літературу	В програмі Zoom, Viber (в режимі онлайн та повідомлень)	Бурська О.П.
51.	Основний музичний інструмент	заочна	2 БМз	Індивід.	Відеоурок онлайн, посилання на відео в You tube	В програмі Zoom, Viber (в режимі онлайн та повідомлень)	Бурська О.П.
52.	Основний музичний інструмент	денна	1БСОММ, 2БМС, 3МХК, 4МХК,	індивіду альні	Підготовка виконавської програми до виступів на академконцертах. Розбір	Електронна пошта, відеозв'язок Viber, Skype, аудіозаписи.	Сомик О.М.

					творів індивідуальної виконавської програми. Підготовка відповідей на екзамен з фаху та державну атестацію, складання тексту виступу		
53.	Концертмейстерський клас	денна	ЗМХК	індивідуальні	Підготовка виконавської програми до екзаменаційних виступів.	Електронна пошта, відеозв'язок Viber, Skype, аудіозаписи.	Сомик О.М.
54.	Практикум з суміжних виконавських дисциплін	денна	2БММ	індивідуальні	Підготовка виконавської програми до екзаменаційних виступів.	Електронна пошта, відеозв'язок Viber, Skype, аудіозаписи.	Сомик О.М.
55.	Гра на народних інструментах	денна	2БХГ, 1БХМС	індивідуальні	Підготовка виконавської програми до екзаменаційних виступів.	Електронна пошта, відеозв'язок Viber, Skype, аудіозаписи.	Сомик О.М.
56.	Курс професійної майстерності	заочна	1МММз	індивідуальні	Розбір творів індивідуальної виконавської програми. Підготовка виконавської програми до екзаменаційних виступів.	Електронна пошта, відеозв'язок Viber, Skype, аудіозаписи.	Сомик О.М.
57.	Інструментальне виконавство. Концертмейстерська майстерність.	Денна.	1М ММ	Індивід.	Доповнення якості виконання на музичному інструменті (фортепіано) акомпанементів до музичних творів вокального та інструментального репертуару, інформацією щодо художньо-педагогічного аналізу та методичними рекомендаціями щодо жанрово-стильових виконавських вимог, практичними ілюстраціями	Група з дисципліни у Viber, відео зв'язок, аудіо прослуховування	Теплова О.Ю.

					на інструменті, підготовка творів до екзамену.		
58.	Загальне фортепіано.	Денна.	1БХМС 2БХГ	Індивід.	Доповнення якості виконання на музичному інструменті (фортепіано) музичних творів індивідуальної програми інформацією щодо художньо-педагогічного аналізу та методичними рекомендаціями щодо жанрово-стильових виконавських вимог, практичними ілюстраціями на інструменті, підготовка творів до екзамену/заліку.	Група з дисципліни у Viber, відео зв'язок, аудіо прослуховування	Теплова О.Ю.
59.	Практикум з інструментальної підготовки.	Денна.	1М ММ	Індивід.	Доповнення якості виконання на музичному інструменті (фортепіано) музичних творів індивідуальної програми інформацією щодо художньо-педагогічного аналізу та методичними рекомендаціями щодо жанрово-стильових виконавських вимог, практичними ілюстраціями на інструменті, підготовка творів до екзамену.	Група з дисципліни у Viber, відео зв'язок, аудіо прослуховування	Теплова О.Ю.
60.	Керівництво дипломними роботами.	Денна.	1М ММ	Індивід.	Доповнення матеріалів дослідження інформацією та ілюстраціями, складання тезаурусу, звіт з написання дипломної роботи.	Група з дисципліни у Viber, відео зв'язок, аудіо прослуховування	Теплова О.Ю.
61.	Фах			Інд.	Створення та поєднання	Viber, відеозв'язок ,	Єфіменко І.В.

		Заочна	2 Б МРз		аудіо та відео фрагментів музичних творів у виконанні студента та обговорення в умовах чату Посилання на You Tube канал з відеозразками (Підготовка до кваліфікаційного екзамену з фаху),	аудіо матеріали	
62.	Основний музичний інструмент	Денна	1Б СОМС 3 МХК	інд	Створення та поєднання аудіо та відео фрагментів музичних творів у виконанні студента та обговорення в умовах чату (Підготовка до екзамену),	Viber, відеозв'язок , аудіо матеріали	Єфіменко І.В.
63.	Концертмейстерський клас	Денна	3 МХК	інд	Створення та поєднання аудіо та відео фрагментів музичних творів у виконанні студента та обговорення в умовах чату (Підготовка до академічного концерту),	Viber, відеозв'язок , аудіо матеріали	Єфіменко І.В.
64.	Додатковий музичний інструмент	Денна	1Б СОМС	інд	Створення та поєднання аудіо та відео фрагментів музичних творів у виконанні студента та обговорення в умовах чату (Підготовка до екзамену),	Viber, відеозв'язок , аудіо матеріали	Єфіменко І.В.
65.	Оркестрове диригування	Заочна	2 Б МРз	Інд.	Створення та поєднання аудіо та відео фрагментів та обговорення в умовах чату (Підготовка до екзамену),	Viber, відеозв'язок , аудіо матеріали	Єфіменко І.В.
66.	Курс професійної майстерності за обраним фахом	Денна Заочна	1 М ММ 1МБ ММз	Інд.	Створення та поєднання аудіо та відео фрагментів музичних творів у виконанні студента та	Viber, відеозв'язок , аудіо матеріали	Єфіменко І.В.

					обговорення в умовах чату (Підготовка до екзамену),		
67.	Концертмейстерська майстерність	Денна	1 М ММ	Інд.	Створення та поєднання аудіо та відео фрагментів та обговорення в умовах чату (Підготовка до екзамену),	Viber, відеозв'язок , аудіо матеріали	Єфіменко І.В.
68.	Інструментально-ансамблеве музикування	Денна	2 БМС	пз	Виконання практичних завдань (Створення власних папок на ПК з дисципліни та заповнення персональними оркестровими партіями у PDF форматі). Ознайомлення з програмними творами у виконанні кращих колективів України, світу. Посилання на You Tube канал з відеозразками	Viber, відеозв'язок , аудіо матеріали	Єфіменко І.В.
69.	Оркестровий клас	Денна	1 БСОМС, 1БММ, 2БММ, 2БСО, 3 МХК, 4МХК		Виконання практичних завдань (Створення власних папок на ПК з дисципліни та заповнення персональними оркестровими партіями у PDF форматі). Ознайомлення з програмними творами у виконанні кращих колективів України, світу. Посилання на You Tube канал з відеозразками	Viber, відеозв'язок , аудіо матеріали	Єфіменко І.В.
70.	Оркестровий практикум	денна	1 М ММ, 1 ММС		Виконання практичних завдань (Створення власних папок на ПК з дисципліни та заповнення	Viber, відеозв'язок , аудіо матеріали	Єфіменко І.В.

					персональними оркестровими партитурами та партіями у PDF форматі). Створення партій у програмах нотних редакторів. Ознайомлення з програмними творами у виконанні кращих колективів України, світу. Посилання на You Tube канал з відеозразками		
71.	ФАХ	Денна	1 БММ Ярмоленко А.	індивід	Вивчення нотного тексту та демонстрація в режимі відеозв'язку	відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
72.	Концертмейстерський клас	Денна	1 БММ Ярмоленко А.	Індивід.	Ескізне ознайомлення з романсами та демонстрація в режимі відеозв'язку	відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
73.	Концертмейстерський клас	Денна	2БММ Михайлишена А.	Індивід.	Підбір нотного матеріалу ескізне ознайомлення та демонстрація в режимі відеозв'язку	Нотні матеріали відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
74.	Курс професійної майстерності	Денна	1МММ Науменко І.	Індивід.	Виконання творів програми в режимі відеозв'язку	відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
75.	Курс конц. майстерності	Денна	1 МММ Науменко І.	Індивід.	Підбір нотного матеріалу ескізне ознайомлення та демонстрація в режимі відеозв'язку	відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
76.	Курс конц. майстерності	Денна	1 МММ Варжельська Л.	Індивід.	Підбір нотного матеріалу ескізне ознайомлення та демонстрація в режимі відеозв'язку	відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
77.	Фах	Заочна	2 БММз Шкільнюк В	Індивід.	Виконання творів програми та коментар у режимі відеозв'язку	відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
78.	Фах	Заочна	2 БММз	індивід	Вивчення нотного тексту,	відеозв'язок і	Мозгальова Н.Г.

			Кузмінська Е.		демонстрація та коментар в режимі відеозв'язку	відеозапис	
79.	Концертмейстерський клас	Заочна	2 БММз Шкільнюк В.	Індивід.	Ескізне ознайомлення з романсами та демонстрація в режимі відеозв'язку	відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
80.	Концертмейстерський клас	Заочна	2БММз Кузмінська Е.	Індивід.	Підбір нотного матеріалу ескізне ознайомлення та демонстрація в режимі відеозв'язку	Нотні матеріали відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
81.	Фах	Заочна	2 БММз Нечитайло А.	Індивід.	Виконання творів програми в режимі відеозв'язку	відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
82.	Концертмейстерський клас	Заочна	2БММз Нечитайло А.	Індивід.	Підбір нотного матеріалу ескізне ознайомлення та демонстрація в режимі відеозв'язку	відеозв'язок і відеозапис	Мозгальова Н.Г.
83.	Інструментальне в-во	Денна	ФДПОМ	Індивід.		Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.М.
84.	Осн. музичний інструмент	Денна	2БСО	Індивід.	Онлайн консультації	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.М.
85.		Денна	2БМС	Індивід.	Онлайн консультації	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.М.
86.		Денна	4МХК	Індивід.	Онлайн консультації; елементи «Перевернутого класу»	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.М.
87.	Дод. музичний інструмент	Денна	1БСОММ	Індивід.	Елементи «Перевернутого класу»; онлайн консультації	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.М.
88.	Гра на народн. інструментах	Денна	1БХМС	Індивід.	Відеоуроки; онлайн консультації	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.М.
89.	Курс проф. майстерності	Денна	1МММ	Індивід.	Онлайн консультації; Фонова та нотна хрестоматія, відеохрестоматія	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.М.
90.	Концертм. майстерність	Денна	1МММ	Індивід.	Елементи «Перевернутого класу»; онлайн	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.М.

					консультації		
91.	Інструментальне в-во	Денна	ФДПОМ	Індивід.	Онлайн консультації	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.А.
92.	Концертмейстерський клас	Денна	ІБСОМС	Індивід.	Онлайн консультації	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.А.
93.	Дод. музичний інструмент	Денна	ІБСОММ	Індивід.	Онлайн консультації; елементи «Перевернутого класу»	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.А.
94.	Практ.суміж.вик.дисциплін	Денна	ІБММ	Індивід.	Онлайн консультації	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.А.
95.	Концертм. майстерність	Денна	ІМММ	Індивід.	Онлайн консультації	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.А.
96.	Прак.з інстр.підготовки	Денна	ІМСОММ	Індивід.	Онлайн консультації	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.А.
97.	Курс проф. майстерності	Денна	ІМММ	Індивід.	Онлайн консультації; елементи «Перевернутого класу»; Фонова та нотна хрестоматія, відеохрестоматія	Viber, відеозв'язок, телефон	Фрицюк В.А.
98.	Керівництво дипломною	Денна	ІМММ	Індивід.	Онлайн консультації	Електронна пошта, Viber	Фрицюк В.А.