

## ІНФОРМАЦІЙНЕ ПОВІДОМЛЕННЯ

**Факультет іноземних мов Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського** запрошує Вас взяти участь у студентській науковій Інтернет-конференції "**Сучасні проблеми лінгвістики, літературознавства та методики викладання мови і літератури**", яка відбудеться **21 грудня 2016 року**.

Запрошуємо студентів взяти участь у роботі таких секцій:

- 1. Лінгвістика.**
- 2. Літературознавство.**
- 3. Методика викладання мови і літератури.**

Робочі мови конференції – українська, англійська, німецька, російська.

Для участі в конференції просимо надіслати до **09.12.2016 р.:**

- тези (електронний варіант);
- примірник роздрукованого тексту тез (обсяг 1–3 сторінки) з підписом наукового керівника;
- відомості про автора (прізвище, ім'я, по-батькові, навчальний заклад, курс, спеціальність, контактний телефон, e-mail).

Вартість публікації 25 грн. Вартість публікації з примірником наукового збірника 60 грн.

**Редакційні вимоги до оформлення тез:**

- ім'я та прізвище автора (жирним курсивом, вирівнювання по правому краю); науковий ступінь, звання, ініціали та прізвище наукового керівника; назва міста в дужках;
- через рядок – назва теми доповіді (відцентрована, великими літерами жирним шрифтом);
- через рядок подається основний текст: шрифт Times New Roman, розмір 14 кеглів, без переносів, інтервал 1.5, відступи зліва - 30 мм, зверху, знизу – 20 мм, справа – 15 мм, абзацний відступ 12.5 мм;
- ілюстративний матеріал друкується курсивом;
- посилання на літературу в тексті подавати за зразком: на одне джерело – [3, с. 23], на кілька джерел – [4, с. 58; 9, с. 17];
- список літератури подається з дотриманням норм стандарту про бібліографічний опис.

Матеріали конференції будуть опубліковані в збірнику наукових праць після проведення конференції та розміщені на сайті університету в форматі pdf.

Матеріали на конференцію просимо надсилати за адресою:

**Секція слов'янської філології та зарубіжної літератури (ауд. 124)**  
Кафедра германської та слов'янської філології і зарубіжної літератури  
Факультет іноземних мов,  
Вінницький державний педагогічний університет  
ім. М. Коцюбинського,  
вул. Острозького, 32  
21001, м. Вінниця.

**e-mail: [kafrmsl@gmail.com](mailto:kafrmsl@gmail.com)**

**Зразок оформлення тез:**

*Олена Іванова*  
*Наук. керівник – к. філол. н., доц. Л.І. Борох*  
*(м. Вінниця)*

## **СЮЖЕТОУТВОРЮЮЧА ФУНКЦІЯ «МЕРЕЖІ» В РОМАНІ**

### **А. МЕРДОК «ПІД МЕРЕЖЕЮ»**

Творчість Айріс Мердок, письменниці першого післявоєнного покоління, розвивається в загальному руслі зміцнення реалістичних позицій сучасної англійської літератури. Елементи романтизму особливо сильні в її ранніх романах, але з кінця 60-х років ХХ ст. слабшають її романтичні тенденції, виникає сплав, дуже близький до класичного англійського реалізму. Більшість літературознавців вважають, що центром світоглядної позиції Айріс Мердок є філософія екзистенціалізму [2, с. 500].

Філософ за професією, вона вивчала філософію у провідних університетах Англії – Оксфорді, Кембриджі – впродовж довгих років працювала викладачем в Оксфордському університеті.

#### *Література*

1. Літературознавчий словник-довідник / Ред. колегія Р.Т. Гром'як, Ю.І. Ковалів, В.І. Теремко. – К.: ВЦ «Академія», 2007. – 752 с.
2. Павличко С. Айріс Мердок. Мистецтво в пошуках добра / С. Павличко // Зарубіжна література: Дослідження та критичні статті. – К.: Наукова думка, 2001. – С. 489-510.